

**DE LA PLANIFICACIÓN AL AULA: APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DE LECTURA
CRÍTICA EN EDUCACIÓN BÁSICA****FROM PLANNING TO THE CLASSROOM: APPLICATION OF CRITICAL READING
STRATEGIES IN BASIC EDUCATION**

**Autores: ¹Marvin Víctor Valarezo Briones, ²Zoila Esther Bonilla Echeverría y ³Magali
Alexandra Ichazo Cevallos**

¹ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0007-2379-7365>

²ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0001-5810-7965>

³ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0001-9799-3365>

¹ E-mail de contacto: mvalarezob2@unemi.edu.ec

² E-mail de contacto: zoila.bonillae@docentes.educacion.edu.ec

³ E-mail de contacto: magali.ichazo@docentes.educacion.edu.ec

Afiliación: ¹*Universidad Estatal de Milagro ^{2*} ^{3*}Ministerio de Educación (Ecuador)

Artículo recibido: 06 de agosto del 2026

Artículo revisado: 04 de septiembre del 2026

Artículo aprobado: 07 de octubre del 2026

¹ Ingeniero en Sistemas Computacionales, graduado en la Universidad de Guayaquil (Ecuador). Magíster en Educación con mención en Docencia e Investigación en Educación Superior, graduado de la Universidad Estatal de Milagro (Ecuador).

² Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Parvularia, graduada de la Universidad Interamericana del Ecuador (Ecuador). Magíster en Educación Parvularia mención: Juego, Arte y Aprendizaje, graduada de la Universidad Nacional de Chimborazo (Ecuador).

³ Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educadores de Parvulos, graduada de la Universidad de Guayaquil (Ecuador). Profesora especialización en Educación Primaria, graduada de la Universidad de Guayaquil (Ecuador).

Resumen

La lectura crítica constituye una habilidad fundamental para la capacitación de estudiantes capaces de comprender, interpretar, analizar, valorar, criticar la información que pueden encontrar soportes textuales. Dentro de la formación básica, esta habilidad requiere avanzar en prácticas que no únicamente queden ancladas en la decodificación y la mera reproducción de la información, y presentan estrategias didácticas planificadas que favorecen la comprensión literal, la inferencial y la crítica. Este artículo persigue un objetivo que es el de analizar las estrategias más utilizadas en la formación de la lectura crítica de alumnos en educación básica, en la medida que considera, planificación, aplicación en aula, mediación del docente, uso de apoyos digitales y procedimientos para la evaluación. Se realizó la revisión documental de las publicaciones científicas sobre la formación de la lectura crítica que se correspondían principalmente con el periodo que va de 2021 a 2025, haciendo especial referencia a los estudios en contextos

latinoamericanos. Mediante el análisis realizado se lograron identificar estrategias asociadas: lectura guiada, formulación de preguntas, análisis y síntesis de información, empleo de narrativas, resolución de problemas socialmente relevantes, recursos digitales y actividades colaborativas. Las investigaciones que se han revisado son un reflejo de la necesidad de establecer una coherencia entre objetivos, actividades lectoras y evaluación. En función de todo lo anterior se concluye que la lectura crítica implica que ésta haya sido planificada de manera intencionada, que haya estado contextualizada y que haya participado de situaciones que permitan llevar a cabo el análisis y la valoración del texto a partir de contextos educativos concretos.

Palabras clave: Lectura crítica, Educación básica, Estrategias didácticas, Comprensión lectora, Pensamiento crítico.

Abstract

Critical reading constitutes a fundamental skill for educating students capable of understanding, interpreting, analyzing, evaluating, and critically assessing the information they encounter in textual formats. Within basic education, this skill requires moving beyond practices that remain limited to decoding and merely reproducing information, and implementing planned teaching strategies that promote literal, inferential, and critical comprehension. This article aims to analyze the strategies most commonly used in the development of critical reading among students in basic education, considering planning, classroom implementation, teacher mediation, the use of digital support resources, and assessment procedures. A documentary review of scientific publications on the development of critical reading was conducted, focusing primarily on the period from 2021 to 2025, with particular attention to studies conducted in Latin American contexts. The analysis identified strategies associated with guided reading, question formulation, information analysis and synthesis, the use of narratives, problem-solving related to socially relevant issues, digital resources, and collaborative activities. The reviewed studies reflect the need to establish coherence among objectives, reading activities, and assessment. Based on these findings, it is concluded that critical reading requires intentional planning, contextualization, and participation in situations that enable students to analyze and evaluate texts within specific educational contexts.

Keywords: Critical reading, Basic education, Teaching strategies, Reading comprehension, Critical thinking.

Sumário

A leitura crítica constitui uma habilidade fundamental para a formação de estudantes capazes de compreender, interpretar, analisar, avaliar e criticar as informações que encontram em diferentes suportes textuais. No contexto da educação básica, essa habilidade requer o avanço de práticas que não permaneçam restritas à decodificação e à mera reprodução das informações, bem como a implementação de estratégias didáticas planejadas que favoreçam a compreensão literal, inferencial e crítica. Este artigo tem como objetivo analisar as estratégias mais utilizadas no desenvolvimento da leitura crítica de estudantes da educação básica, considerando o planejamento, a aplicação em sala de aula, a mediação docente, o uso de recursos digitais de apoio e os procedimentos de avaliação. Foi realizada uma revisão documental de publicações científicas sobre o desenvolvimento da leitura crítica, considerando principalmente o período de 2021 a 2025, com especial atenção aos estudos realizados em contextos latino-americanos. Por meio da análise realizada, foram identificadas estratégias associadas à leitura guiada, à formulação de perguntas, à análise e síntese de informações, ao uso de narrativas, à resolução de problemas socialmente relevantes, aos recursos digitais e às atividades colaborativas. As pesquisas analisadas refletem a necessidade de estabelecer coerência entre os objetivos, as atividades de leitura e a avaliação. Com base no exposto, conclui-se que a leitura crítica requer um planejamento intencional e contextualizado, bem como a participação em situações que possibilitem a análise e a avaliação do texto a partir de contextos educacionais específicos.

Palavras-chave: **Leitura crítica, Educação básica, Estratégias didáticas, Compreensão leitora, Pensamento crítico.**

Introducción

La lectura constituye una práctica relevante dentro del proceso educativo debido a que permite acceder a información, construir significados y desarrollar aprendizajes en las áreas del currículo. No obstante, saber leer no consiste solamente en reconocer palabras o recordar información que esté explícita y accesible en el texto.

Para que un texto pueda ser considerado como leído críticamente se requerirá que el alumno se fije relaciones, interprete significados, reconozca intenciones, analice argumentos y formule valoraciones a partir de la información presentada. En este sentido, su progresión es un proceso que va en aumento y que hay que acompañar con estrategias pedagógicas pensadas para ello.

Esta necesidad relativa al proceso lector tiene especial relevancia en la Educación Básica porque las habilidades lectoras generadas a partir de su desarrollo constituyen la base para aprendizajes posteriores.

Zambrano-Navarrete y Chancay-Cedeño (2022) vinculan la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico, haciendo énfasis en la importancia de que el estudiante pueda utilizar una serie de estrategias metodológicas que le permitan construir conocimientos de manera autónoma.

De forma similar, Quilambaqui Prado et al. (2022) apuntan que la lectura crítica implica

procesos de análisis, síntesis, inferencia y valoración, de modo que su enseñanza no puede ser meramente reproductiva. Por otro lado, los trabajos más actualizados también han puesto de manifiesto que las estrategias de la lectura crítica pueden adoptar diferentes formas dependiendo del grupo de alumnos, del tipo de texto o de las finalidades educativas.

Así, por ejemplo, Villarreal-Borrero et al. (2021) estudiaron la utilización de la fábula como estrategia didáctica en estudiantes de grados cuartos con la posibilidad de trabajar a niveles literal, inferencial y crítico-analítico. También Romero-Olarte y Ramírez-Rojas (2021) usaron problemas socialmente relevantes como punto de partida con el fin de activar procesos de lectura crítica en estudiantes de educación media.

En la literatura latinoamericana más reciente se hace constar también la incorporación de recursos digitales y metodologías activas, Vergara Pareja et al. (2022) por ejemplo investigaron un recurso educativo digital para potenciar la lectura crítica en alumnos de quinto grado, Vargas Franco (2023) a su vez estudió los desafíos del contexto digital para la enseñanza de esta misma competencia.

Estas contribuciones demuestran que la transformación de las prácticas lectorales tiene que ver, también, con los nuevos formatos y espacios a través de donde los alumnos llegan a la información hoy en día.

En este sentido, el artículo tiene la intención de analizar las principales estrategias de la lectura crítica que pueden ser aplicables en la educación básica, teniendo muy en cuenta la

relación entre planificación, mediación docente, aplicación de actividades y evaluación.

La revisión quiere ayudar a identificar coincidencias, diferencias y tendencias de las investigaciones académicas recientes, prestando especial atención a las investigaciones hechas en América Latina.

La presente investigación se desarrolló a partir de un enfoque cualitativo y utilizando una investigación de tipo documental y bibliográfico con un alcance descriptivo-analítico y como finalidad se buscó identificar, organizar, comparar e interpretar trabajos relacionados con la aplicación de estrategias de lectura crítica en educación básica.

La investigación documental se realizó a partir de las publicaciones académicas, por lo tanto, tomando como fundamental el periodo que comprende entre los años 2021 y 2025 priorizando entre los artículos científicos los que pertenecen a revistas académica de Latinoamérica.

Se aplicó como fuente de consulta revistas indexadas, SciELO, Dialnet y repositorios académicos, utilizando términos relacionados con “lectura crítica”, “estrategias didácticas”, “educación básica”, “comprensión lectora”, “pensamiento crítico” y “recursos digitales”.

La recopilación de la producción científica se llevó a cabo considerando como criterios de inclusión: artículos publicados entre 2021 y 2025, investigaciones relacionadas con lectura crítica, comprensión lectora o estrategias didácticas, trabajos relacionados con educación básica, primaria, básica media o secundaria, publicaciones que consideraran la información

necesaria para conocer las finalidades, estrategias y principales resultados obtenidos.

La información fue ordenada a partir de una matriz de análisis documental que permitió recoger autor, año, contexto, población o unidad de análisis, estrategia estudiada y principales aportes; después, los hallazgos fueron concentrados por medio de categorías vinculadas con planificación didáctica, estrategias de lectura, pensamiento crítico, recursos digitales, mediación docente y evaluación.

Fundamentos de la lectura crítica en educación básica

La lectura crítica es entendida como un proceso que va más allá de la mera identificación de información explícita, comprendiendo operaciones cognitivas que tienen que ver con la interpretación, el análisis, la inferencia y la valoración.

Quilambaqui Prado et al. (2022) consideran que esta forma de leer implica habilidades de carácter superior, en tanto Zambrano-Navarrete y Chancay-Cedeño (2022) conectan la comprensión de la lectura con el desarrollo del pensamiento crítico.

Desde este punto de vista, el lector no se queda con una información que recibe pasivamente, sino que establece relaciones entre el contenido del texto y sus saberes previos, va detectando lo que puede ser importante para la comprensión, formula preguntas e interpreta. La lectura crítica presenta, por tanto, un modo de participación activa frente al texto.

Villarreal-Borrero et al. (2021) ilustran esta caracterización en una propuesta en la que se

opera en el relato de la fábula, que desarrolló los niveles literal, inferencial y crítico-analítico. Este enfoque resulta interesante para la educación básica porque da a entender la comprensión lectora como un proceso gradual: primero se recuperan datos, después se hacen inferencias y, por último, se hacen construcciones valorativas argumentadas.

De este modo, la enseñanza de esta competencia conlleva que las actividades no se limiten a preguntas que tengan respuesta literal en el texto; la planificación de las actividades debe contemplar preguntas que puedan dar cuenta de relaciones de causalidad, interpretar intenciones, contrastar información, identificar puntos de vista, argumentar pareceres.

Planificación didáctica para el desarrollo de la lectura crítica

La planificación es el punto de partida para poder trasladar los objetivos de la lectura crítica a situaciones concretas en el aula. Y es que una estrategia no puede reducirse a una actividad suelta: debe interrelacionarse con los aprendizajes que se persiguen, con los textos a seleccionar, con las características del alumnado y con los procedimientos a utilizar para desarrollar el aprendizaje.

Granda Uyaguari et al. (2023), tras revisar estrategias didácticas para la lectura crítica en alumnado de básica media, dieron cuenta de la existencia de las estrategias instruccionales y las post-instruccionales. Esto hace factible pensar en la planificación con la que se contempla un proceso que ha de contemplar diferentes momentos de actuación y no únicamente la actividad posterior a la lectura.

La organización de la enseñanza se puede estructurar en momentos: antes, durante y después de la lectura. Antes de leer, puede activar las concepciones previas, dar a conocer el propósito de lectura, anticipar contenidos. Durante la lectura, puede conducir la formulación de preguntas, la identificación de ideas, las relaciones y las inferencias. Después de la lectura, puede propiciar su análisis, discusión, argumentación, valoración.

Pibaque Cedeño y Game Varas (2023) vinculan el ejercicio de la lectura crítica con las competencias ligadas análisis e interpretación, partiendo de esta relación, la planificación debe incluir actividades que lleven al lector desde la detección de la información hasta la organización, comparativa e interpretación del contenido.

La selección del texto también es una decisión pedagógica importante. Los textos se pueden agrupar entre cuentos, fábulas, noticias, textos de información, textos argumentativos, textos digitales, etc., donde los temas se pueden vincular a situaciones próximas al alumnado. Romero-Olarte y Ramírez-Rojas (2021) demostraron que los problemas socialmente relevantes pueden funcionar como la base para elaborar procesos de lectura crítica.

Estrategias antes, durante y después de la lectura

La programación de estrategias en diversos momentos puede estructurar de forma gradual la participación del alumnado. Antes de la lectura pueden plantearse cuestiones de anticipación, observar el título, contactar conocimientos previos o elaborar hipótesis.

Durante la lectura pueden incorporarse preguntas inferenciales, identificación de argumentos, comparación de la información o contacto de perspectivas; después de la lectura pueden ejecutarse debates, síntesis, mapas conceptuales, argumentos escritos o actividades de valoración.

Galindo Guerra y Martínez Becerra (2022) se aproximaron al cuento como recurso para potenciar la lectura crítica de alumnado de cuarto grado. Utilizar narrativas puede permitir trabajar contenidos próximos al nivel educativo y generar preguntas que conduzcan al alumnado desde la comprensión del relato a la interpretación del mismo.

De igual manera, Villarreal-Borrero et al. (2021) usaron la fábula como mediadora del proceso lector. El uso de textos narrativos ayuda a hacer actividades vinculadas a personajes, acontecimientos, conflictos, intenciones o enseñanzas, aspectos que pueden ser abordados a partir de preguntas más complejas.

La lectura crítica también puede desarrollarse a partir de situaciones problemáticas. Romero-Olarte y Ramírez-Rojas (2021) realizaron una experiencia basada en problemas de carácter socialmente relevante, lo que pone de manifiesto que los textos pueden relacionarse con situaciones que requieran análisis y posicionamiento argumentado.

Por eso, las estrategias que se plantean antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura han de ser consideradas como un proceso articulado, cuya finalidad no será únicamente la de mantener la atención del aprendiz, sino que se ha de ir acompañando progresivamente a la construcción de

significados y a la ejecución de determinadas habilidades cognitivas

Recursos digitales y nuevos escenarios para la lectura crítica

La expansión de los recursos digitales ha transformado los modos de acceso a la información y, así, las enseñanzas de la lectura crítica. Los estudiantes no se ven obligados a leer solamente textos impresos, sino que ha de leerse páginas web, noticias digitales, publicaciones audiovisuales, infografías, plataformas de aprendizaje y otros tipos de multimodales.

Vergara Pareja et al. (2022) estudiaron un recurso educativo digital encaminado a la mejora de la lectura crítica en los alumnos de quintos de inicial, ello demuestra que la enseñanza de la conducta lectora puede realizarse con los recursos tecnológicos en la medida que responda a objetivos didácticos.

Vargas Franco (2023) señala que el giro digital supone un reto para las políticas que regulan el currículo y para la didáctica de la lectura crítica. De ahí que no sólo se debe considerar la enseñanza de la comprensión de los contenidos, sino la de analizar la procedencia de la información, la de reconocer puntos de vista y la de establecer relaciones entre diferentes textos.

Avilés Ramírez (2022) también estudia las posibilidades que brindan las tecnologías digitales para acceder a informaciones, comprenderlas y elaborar conocimiento. Sin embargo, el recurso material no es suficiente para garantizar la obtención de la lectura crítica.

Su utilidad dependerá de la actividad pedagógica que lo acompaña y de las preguntas que orienten la interacción de los estudiantes con la información. De igual manera, Llano Saavedra y otros (2022) vinculaban las brechas digitales con la competencia en lectura crítica, así como la necesidad de implementar estrategias metodológicas.

Todo esto da cuenta que el uso de la tecnología tiene que tener en cuenta las opciones de acceso, las competencias digitales y las características educativas del contexto. Mediación docente, análisis y construcción de argumentos

Mediación docente, análisis y construcción de argumentos

El profesional de la docencia asume una función de mediación, sin limitarse a seleccionar textos, ni limitarse a redactar preguntas, sino que orienta al estudiante para que pueda defender sus interpretaciones, pero también para que pueda contrastar, justificar y construir argumentos.

Agudelo (2022), reflexionando sobre la evaluación de la competencia reflexiva desde un enfoque socioformativo, hace énfasis en que se necesita disponer de herramientas para estimar indicadores y grados diferentes de la apropiación de la lectura crítica, lo cual refuerza la idea de que la evaluación de la lectura crítica siempre debería estar emparentada con las habilidades que se quieren desarrollar.

Por su parte, Pibaque Cedeño y Game Varas (2023) proponen que lectura crítica, análisis y síntesis están estrechamente relacionados, por lo que el docente puede recurrir a organizadores gráficos, preguntas abiertas, comparación de textos, elaboración de síntesis y actividades de

argumentación como elementos para cultivar estas capacidades.

Guerra Meza (2022), al indagar en la enseñanza de la lectura crítica en la educación secundaria del país colombiano, indica que está en la obligación de considerar otras formas de intervención didáctica.

Adicionalmente, la mediación del docente tiene que, en consecuencia, ir más allá de la mera transmisión de contenidos y generar situaciones en las cuales el alumnado pueda relacionarse a partir de diferentes textos y elaborar construcciones interpretativas fundamentadas. La intervención del docente puede favorecer, tal como se pudo observar en este estudio, la discusión colectiva.

En este sentido, las actividades colaborativas permiten que el alumnado pueda exponer interpretaciones, confrontar puntos de vista y revisar sus propios argumentos, de forma que la lectura se convierte en un ejercicio comunicativo y de reflexión.

Evaluación de la lectura crítica y transferencia al aula

La evaluación resulta un componente muy necesario para recoger el nivel de desarrollo que han conseguido los alumnos. En el caso de la lectura crítica, no es suficiente que el alumno recuerde información del texto.

La evaluación debe considerar los procesos de interpretar, inferir, analizar, valorar y argumentar. Agudelo (2022) habla sobre la necesidad de contar con instrumentos que permitan valorar la competencia reflexiva en los estudiantes de educación básica primaria.

Por tanto, las actividades de evaluación han de corresponder con los procesos cognitivos trabajados a lo largo de la educación. La evaluación puede llevarse a cabo a través de preguntas abiertas, rúbricas, organizadores gráficos, debates, producciones escritas, análisis comparativos de textos y otras actividades que sirven para observar de qué forma va a ir construyendo el alumno sus respuestas.

Lo importante es que haya correspondencia entre la finalidad de la actividad, la estrategia y el procedimiento de evaluación. A través de una revisión sistemática, Hinojosa y Díaz (2025) identificaron, así como también estrategias didácticas relacionadas con recursos tecnológicos, metodologías activas y otros procedimientos para el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los alumnos de educación básica.

Estos resultados ponen de manifiesto la necesidad de un adecuado desarrollo profesional de los docentes para llevar a cabo adecuadamente estas estrategias. La evaluación ha de cerrar el proceso que se inicia con la planificación.

En este sentido, el profesor establece un propósito, escoge la estrategia, acompaña la lectura, recoge evidencias y las utiliza para retroalimentar el aprendizaje. Así pues, la lectura crítica deja de ser una actividad puntual para convertirse en una manera de hacer efectiva y sistemática dentro del aula.

Análisis y resultados

La revisión de las publicaciones seleccionadas permitió certificar una relación que se repetía entre la planificación didáctica y el desarrollo

de la lectura crítica. Las investigaciones revisadas muestran que las estrategias adquieren significado cuando se integran con los objetivos de aprendizaje y cuando las actividades desarrollan un camino desde un primer acercamiento hasta procesos académicos como analizar, inferir, valorar y argumentar.

Una primera constatación se establece con las estrategias estructuradas. Granda Uyaguari et al. (2023) identifican algunos tipos de estrategias didácticas utilizadas en básica media; a su vez, Quilambaqui Prado et al. (2022) mencionan la necesidad de desarrollar habilidades superiores de análisis síntesis inferencia.

Un segundo resultado se vincula con el empleo de las narraciones y de las situaciones contextualizadas. Villarreal-Borrero et al. (2021) trabajaron narrando fábulas y Galindo Guerra y Martínez Becerra (2022) implementaron el cuento como estrategia para fortalecer la lectura crítica.

Estos estudios no sólo muestran el carácter contextualizado cuando se usan textos cercanos al nivel de desarrollo de los estudiantes y que se pueden usar como mediadores del aprendizaje. Un tercer resultado busca de alguna forma explicitar el vínculo entre la comprensión de textos y el pensamiento crítico.

Zambrano-Navarrete y Chancay-Cedeño (2022) encontraron una relación conceptual entre las dos competencias y, además, resaltaron la importancia de la utilización de determinadas estrategias metodológicas que favorecen la construcción autónoma del conocimiento.

El cuarto hallazgo está vinculado con la aproximación hacia los recursos digitales. Así, Vergara Pareja et al. (2022) han investigado un recurso educativo digital a favor de promover la lectura crítica, mientras que Avilés Ramírez (2022) y Vargas Franco (2023) analizan las transformaciones que producen las tecnologías en los procesos lectores.

La evidencia deja ver que los recursos digitales pueden dar más oportunidades para la interacción con la información, pero necesitan de una orientación pedagógica. El quinto hallazgo tiene que ver con la mediación docente. Guerra Meza (2022) propone formas de intervención didácticas nuevas, y Agudelo (2022) hace referencia a la importancia de tener instrumentos para la evaluación de la competencia reflexiva.

Los estudios más recientes indican una tendencia hacia las estrategias activas, contextualizadas y diversificadas. Hinojosa y Díaz (2025) identificaron recursos tecnológicos y metodologías activas en la literatura de lectoescritura, por su parte, distintos estudios

ecuatorianos recientes han trabajado estrategias guiadas, colaborativas, interculturales y activas para trabajar las competencias lectoras.

El análisis de la literatura seleccionada posibilitó identificar diferentes posturas teóricas y orientaciones didácticas con los que se relacionan el desarrollo de la lectura crítica en la educación básica.

Las investigaciones revisadas abordan aspectos propios de la lectura crítica, del pensamiento crítico, del planeamiento de actividades literarias, de la utilización de textos narrativos contextualizados, del manejo de recursos digitales de la información y la evaluación de las competencias lectoras.

A pesar de la diversidad de propuestas y contextos de aplicación se constata cierto grado de consenso en la necesidad de incorporar estrategias que hagan superar a los estudiantes la comprensión literal. En la siguiente tabla están sintetizados los principales autores contemplados en la revisión y sus aportes respecto al desarrollo de la lectura crítica.

Tabla 1

Síntesis de los autores y aportes principales sobre estrategias de lectura crítica

Autor(es)	Año	Contexto / enfoque	Principal aporte para el artículo
Villarreal-Borrero, Jiménez-Cárdenas y González-Roys	2021	Educación básica, Colombia	Uso de la fábula para desarrollar lectura literal, inferencial y crítico-analítica.
Romero-Olarte y Ramírez-Rojas	2021	Educación media, Colombia	Uso de problemas socialmente relevantes para promover lectura crítica.
Gómez y Giraldo	2021	Educación primaria, Colombia	Relación entre lectura crítica, literatura y reflexión sobre problemáticas sociales.
Quilambaqui Prado, Gaguancela Palaquibay, Galarza Arrieta y Rodríguez Espinoza	2022	Educación básica, Ecuador	Importancia del análisis, síntesis, inferencia y valoración en la lectura crítica.
Galindo Guerra y Martínez Becerra	2022	Cuarto grado, Colombia	Uso del cuento como estrategia didáctica para fortalecer la lectura crítica.
Zambrano-Navarrete y Chancay-Cedeño	2022	Educación primaria, Ecuador	Relación entre comprensión lectora y desarrollo del pensamiento crítico.
Guerra Meza	2022	Educación secundaria, Colombia	Necesidad de nuevas formas de mediación didáctica para enseñar lectura crítica.

Llano Saavedra, Cano Vargas, Mena Barco y García Arango	2022	Educación básica, Colombia	Relación entre brechas digitales y desempeño en lectura crítica.
Vergara Pareja, Niño Vega y Fernández Morales	2022	Quinto grado, Colombia	Uso de un recurso educativo digital para fortalecer lectura crítica.
Avilés Ramírez	2022	Contexto latinoamericano	Transformación del proceso lector mediante tecnologías digitales.
Agudelo	2022	Educación básica primaria, Colombia	Evaluación de la competencia reflexiva desde un enfoque socioformativo.
Pibaque Cedeño y Game Varas	2023	Educación básica, Ecuador	Desarrollo de análisis y síntesis como capacidades vinculadas con lectura crítica.
Granda Uyaguari, Granda Ullaguari, Albarracín Granda y Granda Uyaguari	2023	Básica media	Identificación de estrategias didácticas para desarrollar lectura crítica.
Vargas Franco	2023	Educación básica y media, Colombia	Desafíos de la lectura crítica ante el contexto digital y curricular.
Túquerres Túquerres y Raygoza Ibarra	2024	Séptimo año, Ecuador	Estrategia didáctica para comprender, evaluar y cuestionar textos.
Hinojosa y Díaz	2025	Educación básica, revisión sistemática	Identificación de estrategias activas y recursos tecnológicos para fortalecer lectoescritura.

Nota. Elaboración propia a partir de las investigaciones revisadas.

La síntesis expuesta deja entrever una serie de planteamientos en torno al desarrollo de la lectura crítica a través de propuestas que favorecen la interpretación, el análisis, la reflexión y la argumentación.

Los estudios llevados a cabo por Villarreal-Borrero et al. (2021), Romero-Olarte y Ramírez-Rojas (2021) y Galindo Guerra y Martínez Becerra (2022) hacen hincapié en la idea de que los textos narrativos y contextualizados servían como un buen medio para propiciar procesos de comprensión más profunda.

Por su parte, Quilambaqui Prado et al. (2022), Zambrano-Navarrete y Chancay-Cedeño (2022) y Pibaque Cedeño y Game Varas (2023) señalan el desarrollo de habilidades cognitivas relacionadas con el análisis y el pensamiento crítico.

Del mismo modo, aportes de Llano Saavedra et al. (2022), Vergara Pareja et al. (2022) y Vargas Franco (2023) han ido acercando la dimensión

digital, y los planteamientos de Agudelo (2022) han resaltado la importancia de la evaluación de la competencia reflexiva.

En definitiva, estos aportes permiten sentar las bases para ordenar las estrategias que aparecen según el momento de uso, la finalidad pedagógica y la habilidad que favorecen, pues eso es lo que se articula en la tabla que se presenta a continuación.

A partir de la lectura de las investigaciones de los autores seleccionados, se pueden identificar estrategias que se pueden organizar según el momento del proceso lector y las habilidades que se trata de desarrollar

Las estrategias que emergen se conforman así por el tipo de actividades relacionadas con la activación de los conocimientos previos, la lectura guiada, el cuestionamiento del texto, análisis y la síntesis, el debate y la argumentación, la contextualización de los contenidos, la utilización de recursos digitales y los procedimientos de evaluación.

De este modo, se pueden relacionar las estrategias que surgen en la literatura con su posible aplicación en el aula de educación

básica, es decir, la planificación didáctica, las actividades de lectura y las habilidades con el pensamiento crítico.

Tabla 2

Estrategias de lectura crítica y su aplicación en educación básica

Dimensión	Estrategia	Aplicación en el aula	Habilidad que favorece
Antes de la lectura	Activación de conocimientos previos	Preguntas generadoras, anticipación del contenido y formulación de hipótesis	Predicción e interpretación
Durante la lectura	Lectura guiada	Preguntas literales, inferenciales y críticas	Comprensión y análisis
Durante la lectura	Cuestionamiento del texto	Identificación de argumentos, intenciones y puntos de vista	Pensamiento crítico
Después de la lectura	Análisis y síntesis	Organizadores gráficos, mapas conceptuales y síntesis	Análisis y síntesis
Después de la lectura	Debate y argumentación	Discusión de diferentes interpretaciones y justificación de opiniones	Argumentación
Contextualización	Problemas socialmente relevantes	Análisis de textos vinculados con situaciones del contexto	Reflexión y valoración
Recursos digitales	Recursos educativos digitales	Actividades interactivas, textos digitales y búsqueda/contraste de información	Lectura crítica digital
Evaluación	Rúbricas y preguntas abiertas	Valoración de interpretaciones, argumentos y evidencias	Evaluación reflexiva

Nota. Elaboración propia a partir de la revisión bibliográfica.

La síntesis presentada permite comprender que las estrategias de lectura crítica se pueden desarrollar de modo progresivo a través de las diferentes fases del proceso lector. Las actividades anteriores incrementan la activación de los conocimientos y la formulación de las anticipaciones.

Las estrategias utilizadas durante la lectura sirven para profundizar en la comprensión, identificar argumentos y reconocer puntos de vista; las actividades de análisis, síntesis, debate y argumentación sirven para construir interpretaciones fundamentadas, junto con tareas de contextualización, recursos digitales y procedimientos de evaluación que deben tener

en cuenta el análisis y el desarrollo de las habilidades lectoras.

Esta organización nos muestra que las estrategias deben guardar relación con los propósitos que se fijan en el desarrollo de la planificación y las habilidades que se pretenden poner en práctica en el alumnado.

Pero la síntesis permite ver que las investigaciones no presentan una única estrategia para desarrollar la lectura crítica. Más bien, las investigaciones proponen diferentes alternativas que se pueden organizar en función del propósito pedagógico: estrategias narrativas, actividades de análisis y síntesis, problematización de los contenidos, recursos

digitales, trabajo cooperativo, procedimientos de evaluación.

También se observa coincidencia respecto de que las estrategias deben estar articuladas con la planificación. Elegir una actividad no garantiza en modo alguno el desarrollo de la lectura crítica; se requiere determinar qué habilidad se busca desarrollar, qué texto permitirá trabajarla, qué actividad orientará el análisis y qué evidencia podrá servir para valorar el aprendizaje.

En este sentido, el uso de la expresión "de la planificación al aula" implica una necesidad de continuidad entre la intencionalidad pedagógica y la práctica que el estudiante efectivamente experimenta, es en este proceso como la lectura crítica irá desarrollándose a partir de una secuencia de acciones y no sólo extrayendo la información de los textos que tiene asignados.

Discusión

La revisión de la literatura ha servido para poner de relieve aspectos diversos de la aplicación de estrategias de lectura crítica en la educación básica. Los estudios revisados muestran una coincidencia: el desarrollo de esta competencia implica un avance desde prácticas que sólo se limitan a la recuperación de información hacia prácticas de interpretación, análisis, valoración y argumentación.

Así mismo, se hace hincapié en la necesidad de una programación didáctica articulada, la elección de textos contextualizados, la pertinente incorporación de recursos digitales, la mediación del docente y una serie de procedimientos de evaluación coherentes con las habilidades que se pretenden alcanzar.

En este sentido, los estudios revisados indican que la lectura crítica implica superar aquellas actividades centradas en la recuperación de la información. La comprensión literal es, en este sentido, un requerimiento basal del proceso lector, pero debe estar acompañada de habilidades en la inferencia, análisis, valoración o la argumentación.

Los aportes de Quilambaqui Prado et al. (2022), Pibaque Cedeño y Game Varas (2023) y Zambrano-Navarrete y Chancay-Cedeño (2022) muestran coinciden en señalar la relevancia de los procesos cognitivos superiores que se relacionan con la comprensión y el pensamiento crítico.

Desde esta perspectiva, la enseñanza de la lectura crítica debe generar actividades que permitan a los estudiantes interpretar la información, establecer relaciones, cuestionar los planteamientos y formular respuestas justificadas.

La planificación didáctica constituye otra variable importante para conseguir la aplicación coherente de las estrategias de lectura crítica. La revisión deja ver que las estrategias deben responder a propósitos preestablecidos y conectarse con las características de la textualidad, las actividades planteadas y las formas de evaluación.

Granda Uyaguari et al. (2023) muestran la variedad de estrategias que se pueden emplear en educación básica, mientras que Villarreal-Borrero et al. (2021) y Galindo Guerra y Martínez Becerra (2022) evidencian como los recursos narrativos se pueden transformar en estrategias didácticas al ser organizadas en función de objetivos y actividades concretas.

Por tanto, la planificación puede que establezca un intercambio entre el propósito, el texto, la actividad y la evaluación, evitando que las estrategias pudieran utilizarse de forma independiente o desvinculada del proceso de aprendizaje.

La elección de textos contextualizados también cobra importancia dentro de este proceso, de hecho, los estudios analizados evidencian que textos narrativos, problemas socialmente relevantes y situaciones cercanas al alumno pudieran renunciar a ser recursos para activar la interpretación y la reflexión.

Romero-Olarte y Ramírez-Rojas (2021) evidencian la posibilidad de trabajar la lectura crítica con problemas socialmente relevantes, mientras que Villarreal-Borrero et al. (2021) y Galindo Guerra y Martínez Becerra (2022) retoman los relatos narrativos como soportes para potenciar la capacidad para leer críticamente.

La utilización de información relacionada con el contexto ayuda a conectar la información asignada en el texto con los conocimientos previos y las experiencias del alumnado, favoreciendo una lectura más allá del simple proceso de recuperar información explícita.

Respecto a los recursos digitales, la literatura consultada pone de manifiesto que su incorporación amplía las posibilidades para desarrollar la lectura crítica, pero también incluye requerimientos relacionados con el acceso y las competencias digitales.

Vergara Pareja et al. (2022) muestran la utilización de recursos educativos digitales para

ayudar a desarrollar la lectura crítica, mientras que Vargas Franco (2023) se hace eco de los retos que el giro digital conlleva para la enseñanza de la lectura.

En este sentido, la tecnología puede ser integrada como un medio por acceder, contrastar, interpretar y producir información en la medida en que el uso de la misma busque una finalidad pedagógica que le sea definida.

Esta consideración guarda relación con las brechas digitales expuestas por Llano Saavedra, et al. (2022), con las que se hace evidente la necesidad de atender las condiciones de acceso y las competencias necesarias para aprovechar tales recursos.

La mediación docente es otra de las variables importantes consideradas para el desarrollo de la lectura crítica. La literatura revisada permite exponer que el docente cumple una función de guía en las diferentes etapas del proceso lector mediante la formulación de preguntas, la recuperación de respuestas, la guía de las interpretaciones y el acompañamiento en la construcción de respuestas argumentadas.

La conclusión que propone Agudelo (2022) acerca de la evaluación de la competencia reflexiva subraya que el docente necesita poder identificar eventualmente los procesos del estudiante en relación con la lectura.

De esta forma, la mediación cobra especial importancia precisamente cuando hay actividades que procuran progresar hacia el establecimiento de inferencias e interpretaciones que exigen la realización de análisis, reflexión, argumentación.

Y, por último, la evaluación tiene que estar acorde con las competencias que se pretende promover a partir de las estrategias de lectura crítica; una posible dificultad está relacionada con que las actividades propongan dinámicas que impliquen análisis, inferencias y argumentación y el procedimiento de evaluación sea comprobar la información explícita.

Las evidencias de aprendizaje tienen que dar la posibilidad de ver cómo el estudiante argumenta, relaciona, cuestiona y fundamenta sus propias ideas a partir de los textos sobre los que se ha trabajado.

De tal forma que la evaluación puede llegar a constituirse en un elemento articulado a la planificación y las estrategias empleadas, favoreciendo de esta manera la valoración del desarrollo de la lectura en educación básica de un modo más coherente.

Conclusiones

La revisión bibliográfica mostró que el desarrollo de la lectura crítica en educación básica de requería una planificación didáctica que articule objetivos, selección de textos, estrategias de enseñanza, mediación del docente y evaluación. La lectura crítica no es sólo la comprensión de la información explícita, sino que conlleva procesos de inferencia, análisis, interpretación, valoración y de argumentación.

Las investigaciones revisadas ponen de manifiesto diversidad de alternativas para poder llevar estos procesos al aula, entre ellas, la utilización de cuentos y fábulas, analizar problemas socialmente relevantes, realizar actividades de análisis y síntesis, utilizar recursos educativos digitales, trabajar de

manera colaborativa, aplicar estrategias organizadas antes, durante y después de la lectura.

Igualmente, se observa que los recursos digitales amplían las alternativas para poder acceder e interactuar con diferentes tipos de información, pero se debe tener la certeza de que su incorporación viene dada en función de objetivos pedagógicos concretos y siguiendo las condiciones de acceso y de competencias digitales de cada uno de los participantes.

La mediación docente es otro aspecto que también se puede identificar como transversal. El profesor tiene que dirigir el proceso a partir de preguntas, actividades de análisis, espacios de discusión y procedimientos de retroalimentación que permitan al estudiante avanzar progresivamente en niveles de comprensión más complejos.

Se cierra la revisión con el hecho de que la expresión "de la planificación al aula" sintetiza la necesidad de llevar las intenciones curriculares a experiencias de lectura concretas. La implementación de estrategias de lectura crítica requiere continuidad entre lo que se planifica, lo que se pone en práctica en la clase.

Finalmente, se evalúa. Consecuentemente, el fortalecimiento de esta competencia depende de prácticas pedagógicas intencionadas, situadas en el contexto y orientadas perfectamente hacia el desarrollo progresivo de las habilidades cognitivas y reflexivas.

Referencias bibliográficas

Agudelo, L. (2022). La evaluación de la competencia reflexiva en la lectura crítica

- desde el enfoque socioformativo. *Orkopata. Revista de Lingüística, Literatura y Arte*, 37-62.
- Borrero, D. R., Cárdenas, L. J., & Roys, G. A. (2021). Lectura crítica intermediada por la narrativa de la fábula como estrategia didáctica. *Revista Criterios*, 165-195.
- Cedeño, R. M., & Varas, C. I. (2023). Estrategias para mejorar la capacidad de análisis y síntesis en la lectura crítica. *Revista Científica Sinapsis*.
- Gómez, M. T., & Giraldo, Y. (2021). Lectura crítica y equidad de género en primaria. *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 37-42.
- Guerra, D. A., & Becerra, Y. M. (2022). El cuento como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la lectura crítica en estudiantes de cuarto grado. *Revista Criterios*, 123-142.
- Meza, P. R. (2022). Análisis de la enseñanza de la lectura crítica en la Educación Secundaria en Colombia y la necesidad de nuevas formas de intervenciones didácticas para su abordaje. *RHS Revista Humanismo y Sociedad*, 1-11.
- Navarrete, J. V., & Cedeño, C. H. (2022). El pensamiento crítico a través de la comprensión lectora en educación primaria. *Dominio de las Ciencias*, 635-647.
- Pareja, C. M., Vega, J. A., & Morales, F. H. (2022). Fortalecimiento de la lectura crítica en inglés a estudiantes de grado quinto a través de un recurso educativo digital. *Revista Colombiana De Tecnologías De Avanzada*, 160-170.
- Prado, J. E., Palaquibay, J. E., Arrieta, S. D., & Espinoza, G. R. (2022). Estrategias de enseñanza aprendizaje para mejorar la lectura crítica. *Polo del conocimiento*, 64-81.
- Ramírez, H. M. (2022). Transformación epistémica del proceso de lectura para mejorar la competencia lectoral. *Revista Científica*, 290-305.
- Romero-Olarte, B., & Ramírez-Rojas, M. I. (2021). Lectura crítica a partir de problemas socialmente relevantes. *Pensamiento y acción*, 6-20.
- Saavedra, J. F., Vargas, G. C., Barco, J. J., & Arango, D. A. (2022). Brechas digitales: insumo para estrategias metodológicas de lectura crítica. *Praxis*, 1-21.
- Túquerres, L. T., & Ibarra, P. R. (2024). Estrategia didáctica para desarrollar la lectura crítica. Estudio de caso con estudiantes de séptimo año de la Escuela de Educación Básica Monseñor Leonidas Proaño 1. *Latam: revista latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 127.
- Uyaguari, J. M., Ullaguari, L. A., Granda, M. J., & Uyaguari, G. B. (2023). Estrategias didácticas para el desarrollo de lectura crítica en estudiantes de básica media. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 10436-10459.
- Vargas Franco, A. (2023). La lectura crítica en el giro digital: retos para la política curricular en lenguaje en Colombia. *Lenguaje*, 224-249.



De la planificación al aula: Aplicación de estrategias de lectura crítica en educación básica
 © 2026 by Marvin Víctor Valarezo Briones, Zoila Esther Bonilla Echeverría y Magali Alexandra Ichazo Cevallos is licensed under Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International. To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

